



# ATEMTRAINING

## FÜR INSTRUMENTALISTEN

**MIT MAG. ALEXANDER GERNER**



Der effektive und ökonomische Umgang mit der Atmung ist für jeden Instrumentalisten von größter Bedeutung. Tonqualität, Klang, Intonation, Bindungen, Staccato –Spiel, dynamische Gestaltungsmöglichkeiten und der musikalische Ausdruck sind sehr stark vom Umgang mit der Atmung beim Musizieren abhängig. Damit sich die Atmung weitgehend ungehindert entfalten kann ist es notwendig die Blockaden im Körper bzw. der instrumentenspezifischen Körperhaltung beim Musizieren aufzulösen.

- Wie funktioniert Atmung im Körper und was bedeutet das fürs Musizieren
- Luftsäule abstützen, wie gelingt es die Luftsäule konstant aufrecht zu halten
- Übungen um die Atemkapazität zu erweitern
- Übungen und Trainingsweisen zu Ton, Tonqualität und Tonkontrolle

DATUM & UHRZEIT

**25.02.2023**

09:30-13:30 Uhr

TEILNAHMEGEBÜHR

€20,-

ANMELDUNG

E-Mail an [mayer.thomas92@gmail.com](mailto:mayer.thomas92@gmail.com) unter Angabe Vereinsname UND

Überweisung der Teilnahmegebühr auf das BAG-Konto **AT94 3282 3000 0301 1558.**

VERANSTALTUNGSORT

Vortragsraum der Sporthalle

Wienerstraße 2a

A - 2440 Gramatneusiedl

MITZUBRINGEN

**Eigenes Instrument**